

上海工商外国语职业学院 2022 年 语言文字工作规范化达标建设自查报告

根据《上海市语言文字工作委员会 上海市教育委员会关于转发〈教育部 国家语委关于进一步加强学校语言文字工作的意见〉的通知》（沪语委〔2017〕3号）文件精神 and 市教委、市语委办的要求，按照上海市教育评估院的安排，我校对语言文字工作规范化达标建设情况进行了全面自查，现将我校自查情况汇报如下：

一、领导重视，统筹规划

学校遵循党的教育方针，适应国家改革开放，为区域经济建设服务，立足上海，面向长三角，辐射中西部地区，以培养语言类应用人才和涉外服务复合型人才为主，为国际化城市上海现代服务业培养“外语见长、职业能力突出”的一线优秀复合型人才。基于我校实际情况，学校领导高度重视语言文字工作，着力加强对语言文字工作的组织领导，注重顶层设计，提高师生的思想认识，明确语言文字在学校日常管理、精神文明建设和人才培养中的地位 and 作用。

（一）设置专门机构，让语言文字工作有领队

学校成立语言文字工作委员会，由学校校长任主任，副书记、教务处、人事处、新媒体与文法学院院长、宣传部、图书馆、学生处等部门负责人任副主任，另外所有职能部门负责人 and 二级学院院长担任成员。并且委员会定期开会，拟定年度工作计划，研讨语言文字工作创新机制及特色活动等。同时，学校将语言文字工作纳入学校人才培养目标、校园文化建设总体规划、工作日程 and 常规管理，并融入师生德

育、美育、实践教学等素质教育的各环节，逐步把语言文字工作作为一项常规工作，不断提高师生员工的语言文字水平，形成了具有上海工商外国语职业学院特色的语言文字工作体系。

（二）修订规章制度，让语言文字工作有保障

为进一步提高语言文字工作的管理水平，建立长效机制，学校积极制定、实施《上海工商外国语职业学院语言文字工作委员会章程》，并且将语言文字工作作为一个专项内容被纳入学校总体工作计划和财务预算中。

《上海工商外国语职业学院教育事业十四五（2021-2025）发展规划》明确了我校语言类专业围绕“打好基础、听说领先、考证考级、注重应用”的指导方针，以及探索“多元立交桥”的职业能力的人才培养模式，明确了学科建设目标、课程建设目标以及校园文化建设的总体目标。

同时，各二级学院（部）及职能部门制定了本部门教育、教学管理制度，先后出台、修订了《上海工商外国语职业学院教师语言文字工作规范》《上海工商外国语职业学院考试管理规定（修订）》《上海工商外国语职业学院教师及其他专业技术职称内部评聘实施办法》《档案工作规章制度》《学校网站建设与管理基本规范》《上海工商外国语职业学院教师教学工作规范》《上海工商外国语职业学院双语教学管理办法（试行）》《上海工商外国语职业学院图书馆网站建设与管理基本规范》《中文期刊管理规则》等一系列规章制度，从部门管理到教学规范，从教师到学生，从课堂教学到校园文化，构筑起多层次的语言文字规范制度体系。

同时，学校每年划拨固定经费，用于我校语言文字日常

工作、培训、宣传活动等。

（三）打造校园环境，让语言文字工作有氛围

学校高度重视语言文字规范工作，大力营造和谐校园，加大校园文化和精神文明建设力度，重视环境对师生语言文化素养的熏陶作用。

《上海工商外国语职业学院语言文字工作委员会章程》中明确规定：学院办公室负责贯彻落实《国家语言文字法》，依据学校“讲普通话、写规范字、做文明人”的语言文字工作宗旨，规范学校公文、通知、校园、网站、微信、校报、证书、奖状、聘书、纪念品、出版物等各宣传资料的语言文字，做好学校用字规范化工作。团委是语言文字工作的重要推动部门，下设新闻部、秘书部、宣传部、学习部和易班工作，由专人负责各大新闻跟踪记录、校园团刊宣传、文案编写、网络交流平台管理，学生处与各院系（部）共同推进学生及社团的文体活动，既依托校园文化建设促进语言文字工作开展，又以语言文字工作推进为契机，促进校园文化建设。

学校官网专门开设“校语言文字网”专区，学校公众号不定期推送语言工作简报和相关信息，校园内建设欧式文化长廊、设立校训碑，在全校所有会议室设置讲普通话的宣传牌，在公共场所如校内教室、场馆、食堂等区域的标志牌，其设置和制作严格按照使用功能、区域分布、校园交通管理相关规定规范执行。在校园醒目位置张贴“请讲普通话、请用规范字”提示标牌。各类标志牌、指标牌的制作都经过学校语言文字工作领导审核把关，做到用字规范。每学期组织人员检查，做到发现缺损及时更新。努力创建规范、文明、和谐的语言文字应用环境，时刻提醒全校师生使用普通话，

规范使用语言文字，真正做到了环境育人。

二、全校协同，成效显著

近年来，学校在人文素质教育和语言文字工作方面取得了一系列可喜成绩。先后获得上海市示范性高职院校建设单位的称号、高职高专人才培养工作水平评估及复评“优秀”等级、上海市文明单位、上海市职业教育先进单位、中国民办高等教育优秀院校等荣誉称号。学校已经连续五届十年获评“上海市文明单位”。

图书馆报送的《打造傅雷校园文化、探索思政育人新路案例》荣获上海高校图工委“2018-2020年度创新实践奖”。馆长王松林荣获“2018-2020年度优秀馆长称号”，也是活动中唯一获此殊荣的民办高校馆长。

近两年来，学校教师指导学生获奖国家级 34 项，省市级 85 项，其中 2021 年我校钱家欣同学荣获全国职业技能竞赛“英语口语”赛项上海赛区一等奖、全国二等奖。

以上成绩一方面展示了我校师生扎实的语言文字功底，为师生提供了提升表达能力、运用语言文字的机会与平台，另一方面也是体现了我校语言文字教育教学的良好效果。

（一）以校园文化建设为载体，弘扬中华优秀传统文化，优化学校整体语言文字工作环境

1. 积极组织语言类竞赛，弘扬传统文化精神

语言文字是中华优秀传统文化的载体，我校积极参与上海市语委、上海市教委主办的各类语言文化比赛，如中华经典诵写讲大赛、中国诗词大会，同时我校也自主举办大学生中华优秀传统文化知识竞赛，通过诵读、讲解、书写、篆刻

等多种语言文化实践形式，充分发扬语言文字在文化传承中的重要作用。

2020、2021 年我校语委派老师带领优秀学生分别参加了《中国诗词大会》（第六季）和（第七季）上海赛区面试选拔活动。

2020 年 8 月我校组织学生参加上海市高职古诗文大赛初赛，获得团体第一进入决赛。同年 11 月我校推荐 5 名优秀学生参加上海市高职学生古诗文阅读活动决赛，我校获得团体银奖和优秀组织奖。同时，我校多名学生获得全国职业院校“传承的力量”微视频大赛总决赛二等奖和三等奖。

2021 年 10 月我校参加校外党建联建单位东城社区“学习百年党史 汲取奋进力量”党史知识竞赛获得三等奖。我校“打莲湘”特色社团参加“2021 年上海城市空间艺术季”系列活动舞蹈大赛获得二等奖。

2020-2022 年，连续三届中华经典诵写讲大赛（上海赛区）比赛，我校有 7 位老师参加市级比赛并获奖，38 名学生参加市级比赛，其中获得“诵读中国”大学生组二等奖 2 个，三等奖 3 个，优胜奖 4 个；“笔墨中国”大学生组三等奖 1 个；“诗教中国”大学生组三等奖 2 个，优胜奖 4 个；“印记中国”大学生组优胜奖 1 个；另外我校在“印记中国”项目中，荣获优秀组织奖。

2. 积极组织文化类活动，提升语言表达能力

图书馆围绕傅雷生平陈列馆和“傅雷杯”大学生翻译大赛两个文化建设载体，承办“赤子的世界”傅雷著译国际论坛，成立“傅雷读书会”，近两年接待参观者 2995 人次；连续举办“世界读书日”主题活动，围绕该主题，举行“优

秀读者”、“书评之星”表彰会、开设“人文素质教育大讲堂”、人文素质教育大讲堂等系列活动，邀请王正明教授、姜义华教授、信强教授开设讲座；“中国系列”选修课程《开放中国》系列讲座收效显著；连续四届举办中华诗文经典朗诵大赛；开展校训征集、辩论赛、演讲比赛、书法比赛、配音大赛、各类主题征文比赛、知识竞赛、话剧展演、国学吟诵校际联赛、世界艾滋病日宣传活动；校团委充分发挥学生组织、工作优势，推动学生自治，相继成立了笔墨书香社、品读社、古风社、随馨话剧社、奕言学社等学生社团。近两年来，学校组织学生参加市级各类比赛，获得国家级奖项 35 项，省市级 84 项。

以上各类活动，多渠道、多形式、全方位地使学生感悟语言文字的魅力，提高我们的文化自信心。不仅提高了学生自我教育、自我管理的能力，也大大提高了学生的语言表达能力，增强了学生对国家通用语言文字的认同感、自豪感。

（二）以图书馆建设为依托，发展阅读文化，搭建师生语言文字工作学习交流平台

图书馆以制度建设为根本，对馆员说普通话、写规范字、公文写作以及日常用语用字作了明确要求，提高了全馆工作人员语言文字应用水平。围绕傅雷校园文化、人文素质教育两大主题，通过建设傅雷生平陈列馆、举办“傅雷”杯大学生翻译奖、“傅雷手稿墨迹纪念展”“世界读书日”暨“人文素质教育大讲堂”等活动，有效地提高了馆员和师生的文明用语、规范用字的积极性。此外，图书馆通过提高图书馆藏、推出内部电子刊物，为全校师生教学与科研提供良好的学习、阅读与交流平台。目前图书馆与语言文字相关的馆藏

图书达 7683 种/18893 册；学校推出两种内部电子刊物；《工商外院专业期刊文摘》对我校相关专业的期刊论文进行摘录，突出了新颖性、专业性和职教性；《工商外院图书影视评论》不仅收录图书、影视的评论，还收录图书、影视的读后感、观后感，为我校师生提供了一个更加现代化的阅读交流平台。

（三）以语言文化类专业为基础，促进教育教学，提升师生语言文字科研与应用素养

作为外语见长的职业院校，我校在构筑汉语教学体系和实践方面也做了大量探索工作。主要是通过课程设置、教学改革、人才培养方案的制定和完善，以期在外语类学生中唤起使用母语、爱护母语及弘扬母语文化的热情，培养具有民族精神、国际视野和创新意识，具备良好的语言文字运用能力的复合型、应用型人才。

1. 积极开展教学竞赛，提升教师语言运用能力

各教学单位、校团委、学生会、教务处以及图书馆等部门开展了形式多样、内容丰富的竞赛、讲座、系列活动、文化节等，极大促进了师生语言文字能力的提升。学校围绕教师语言文字能力提升，教务处、校教学工作委员会连续举办了七届校级优秀教学成果奖评选，推荐参加 2020 年荣获第四届上海高校青年教师教学竞赛暨第五届全国高校青年教师教育竞赛选拔赛，荣获优秀组织奖，欧洲语言文化学院付童荣获高职高专组一等奖，商学院蔡艺荣获高职高专组二等奖，商学院庄诺荣获社科组优胜奖。同时我校近两年推荐教师参加上海市各类说课、说专业比赛，其中荣获上海市一等奖 3 人，二等奖 1 人，三等奖 4 人。

2. 积极推进课程建设，提升教师教育教学水平

依托新媒体与文法学院学前教育、法律事务、新闻采编与制作等专业的师资和教学资源，借助超星集团课程建设优势，目前我校形成了不同面向、不同课程性质的语言文字以及中国文化课程体系。包括面向全校学生的《中华诗词之美》《口才艺术与社交礼仪》《中西文化比较》等尔雅通识教育选修课程；面向语言类七大语种、商务语法类各个专业 2000 多名学生开设的公共基础课《职业汉语与应用文写作》《中华传统文化精要》；面向语言、商务语法类的专业核心课程《基础汉语》《现代汉语》《职场口语表达与人际沟通》《语言表达技能实训》《新闻写作》和《秘书实务》等。

结合学科建设，通过积极申报校级重点课程建设、精品在线课程建设，以及省市级课题申报、校内教材建设等项目，新媒体与文法学院师生积极开展了一系列语言文字科研与教学实践，取得了显著效果。如《新闻采访与写作》是上海市精品课程，课程开设以来，魏少华负责课程主讲，其他老师主要负责学生实践指导。我们以校广播站、校报、团委新媒体部和院系网站和微信公号作为实践平台设立小记者团，学校重大活动的新闻采写、照片拍摄、网站的编采等任务，都由学生承担，真正实现了在“在做中学”的课程建设理念。

围绕《职业汉语与应用文写作》课程建设，完成了“凝练核心技能实施分级教学共促母语素养提升”校级重点课程建设。通过教学内容对应听、说、读、写四种语言技能，兼顾评、赏、析人文素养，确立了普通话表达水平（口语）、汉字书写与识别、词汇量与词语应用、表达与逻辑、得体的语用交际、实用事务性文书写作及倾听技能等项目作为课程

深化改革的目标与落脚点。

3. 积极组织教研活动，提升教师教学科研能力

进一步增强教师的教学能力和提高高校语文教学质量，不断提升上海高等学校语文教育和研究水平，学校定期组织汉语教学研讨会，着力提升教学实效。同时，督导办严格检查试卷编撰、实习报告质量，在实习报告、毕业论文等教学环节的内容设计与质量监控中，明确提出摘要、关键词、标题、引文与参考文献标注、标点符号等语言文字规范方面的具体要求。

（四）以语言测试工作为途径，利用新媒体，提升语言文字工作宣传教育效果

1. 积极组织测试和宣传推广

学校以普通话水平测试为重要途径，提高师生员工语言文字规范水平。普通话测试小组成员依托职业汉语与应用文写作课程在全校学生中的开展，每年都根据我校语言文字工作委员会的安排，积极组织各系部学生参加普通话水平测试。目前，学校共有 249 名教师，参加并通过普通话水平测试的有 236 人，其中一级 12 人，二甲为 125 人，二乙为 97 人。

2020 年-2021 年，我校语委正常开展普通话水平测试和国家汉字应用水平测试考前培训提升讲课活动；最终 654 名师生报名参加国家汉字应用水平测试。实测 597 人，其中一级 4 人，二级 66 人，三级 315 人。

虽然新冠疫情持续影响各项工作，但是我们坚持组织师生参加普通话水平测试共 6 天，应测 2863 人，实测 2564 人，一级乙等 18 人，二级甲等 1096 人，二级乙等 1220 人。今

年10月,我校即将组织开展2022年普通话测试,目前有2560名师生报名参加测试。

2021年9月,为响应第24届全国推广普通话宣传周,我校组织开展了推广普通话宣传活动,在校语言文字工作网站上宣传普及“推普周”,同时在教学楼、图书馆等显眼处张贴宣传海报,线上线下双管齐下。

2. 加大工作投入和媒体宣传

为了提升校园文化建设成效,达到充分宣传语言文字工作和教育的目的,学校加大资金投入,采取多种途径,整合各种资源,综合利用各种媒介,提升工作成效。

三年来,财务处共投入经费16.5万元,有效保障了校语委会扎实、有效地推进语言文字工作。

建立“手机网站”招生报到微信服务平台,分别从“学院概况、招生简章、招生计划、历年分数、专业介绍、奖助学金、校园活动、国际交流与合作、学生就业、校园风光、地图导航、联系我们等12个模块进行了展示,取得了好的实效。组织“招生咨询活动日”,有3000余人参与了宣传活动,通过各种宣传活动,综合强化了相关职能部门人员的语言文字规范运用意识和能力,整体提升了学校的形象和知名度。

发挥网络宣传、教育的优势,校团委、易班、日语、创意设计学院、新媒体与文法学院等教学单位相继开设微信公众号,学校官网主页中也开辟了语言文字工作专栏,设置了组织机构、新闻快报、政策法规、资料下载等内容,积极宣传《国家通用语言文字法》等语言文字政策法律和有关文件精神,切实提高广大师生员工讲普通话、用规范字的意识,

以及热爱民族文化的情感。

三、依托融入，开创新局

学校语言文字工作在校语委和学院领导的共同推进下，立足我校实际，努力形成并推动“一个依托、一个融入、两个推进”的语言文字工作新格局。

“一个依托”，主要指依托新媒体与文法学院的学前教育专业、新闻采编与制作专业等学科建设优势，从优化人才培养方案、提升教师语言文字教学能力、以“赛”促建等方面，以点带面，扩大语言文字工作的覆盖和成效。

“一个融合”，指的是实现语言文字工作与课程思政教学改革的有机结合和有效融合，严格落实立德树人的根本任务，实现全员、全程和全方位育人。2021年，学校教务处牵头组织二级学院撰写《专业课程思政教学指南》，目前第一批8个专业的教学指南已经评审并印编，接下来学校所有专业将启动此项工作，其中，有部分项目内容与语言文字以及中华优秀传统文化契合度很高，项目建设的过程也是语言文字工作全面融入和展开的过程。

“两个推进”指的是持续推进校园文化建设，即通过自上而下的学院各级组织与自下而上的学生自发组织两个途径，展开丰富多彩的校园文化，提高学生主动参与性，激发他们的热情，用实践检验语言文字的运用能力；持续推进社会服务能力，即与社会各界广泛建立起有效的合作机制，定期、有序、有组织地加派学生志愿者参加浦东社区、博物馆、科技馆等科教文化机构、志愿服务基地的志愿者服务项目，坚持提供高质量的服务，做科普文明的传播者。学院在2020-2021年里圆满完成500多人次上海科技馆志愿者服务。

通过这些活动，志愿者们不仅为社会提供了周到、细致的社会教育服务、间接宣传了规范语言文字的应用意识和文化自觉，也增强了个人的自信心和社会服务意识。

四、总结反思，持续发展

语言文字工作做为一个专项内容被纳入学校总体工作计划及学校整体发展进程以来，得到了全校师生的重视。学校组建语言文字工作网络，完善了相关规章制度，对学校的用语用字情况进行检查和整改，取得了一定成绩。但在推进过程中仍存在一些不足，比如学校外语专业在教学和科研中对汉语言及中国文化的重视程度欠缺，与语言文字应用及管理相关的研究成果不够丰富等。

为此，学校在今后的工作中将充分调动各方积极性，切实将语言文字工作的各项要求，特别是对照评估指标内涵及说明的相关内容落到实处，不断提升学校语言文字工作的水平。

（一）强化工作网络和工作实效，进一步提高管理水平

目前，学校建立了校语言文字工作委员会，以及各部门、各二级学院的语言文字管理机构，为进一步强化工作网络和工作实效，外语专业应加强语言文字工作的规划和领导并作及时反馈。校语委应更为系统性地开展工作，增强对各部门、各二级学院语言文字工作的监督和指导，进一步提高管理水平。

（二）提高教师科研动力和能力，进一步提高科研水平

语言文字工作的科学研究需要教师提高认识，深化理解，相关院系部应进一步结合学科建设，开展语言文字基础、本体及教学方面的研究工作，逐步构建更为系统、联动的课

程体系，推进教学改革，提升教师自身的语言文字功底和科研水平。

我们相信，通过这次检查评估，寻不足、找差距，经过全校师生的不懈努力和踏实工作，学校的语言文字工作必将在人才培养、规范管理、科学研究、服务社会、文化传承、创新发展等方面取得更多的成绩、发挥更大的作用。